

മധുരമായ കൃടികളെ- നിങ്ങളിപ്പോൾ ശാന്തിയാമം, സുവയാമത്തിലേയ്ക്ക് പോകുന്ന തിന് വേണ്ടി ഇഷ്ടഗാനം ധാരംതിലിരിക്കുകയാണ്, ഇത് സത്യമായ സംഗമാണ്, ഇവിടെ നിങ്ങൾ പുരുഷാത്മരായി മാറികൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്.

ചോദ്യം - നിങ്ങൾ ബാബുയെക്കാളും ഉയർന്നവരാണ്, താഴെയല്ല - എങ്ങനെ?

ഉത്തരം - ബാബു പറയുന്നു - കൃടികളെ, ഞാൻ വിശ്വത്തിന്റെ അധികാരിയാബുനില്ല, നിങ്ങളെ വിശ്വത്തിന്റെ അധികാരിയാക്കി മാറ്റുകയാണ് അതിനാൽ ബേഹമാണ്ഡഡത്തിന്റെയും അധികാരിയാക്കി മാറ്റുന്നു. ഞാൻ ഉയർന്നതിലും ഉയർന്ന ബാബു നിങ്ങൾ കൃടികളെ നമസ്കരിക്കുന്നു, അതിനാൽ നിങ്ങൾ എന്ന കാൾ ഉയർന്നവരാണ്, ഞാൻ നിങ്ങൾ അധികാരികളെ അഭിവാദനം ചെയ്യുന്നു. പിന്നീട് നിങ്ങൾ ഇങ്ങനെയാക്കി മാറ്റുന്ന ബാബുയെ അഭിവാദനം ചെയ്യുന്നു.

ഓം ശാന്തി. മധുര-മധുരമായ ആത്മീയ കൃടികൾക്ക് നമസ്കാരം. ബാബു നമസ്ക്രേ, എന്ന് മറുപടി പോലും പറയുന്നില്ല, എന്തുകൊണ്ടുനാൽ കൃടികൾക്കരിയാം ബാബു നമ്മൾ ബേഹമാണ്ഡഡത്തിന്റെയും വിശ്വത്തിന്റെയും അധികാരിയാക്കി മാറ്റുന്നു. ബാബുയാണെങ്കിൽ കേവലം ബേഹമാണ്ഡഡത്തിന്റെ അധികാരിയാകുന്നു, വിശ്വത്തിന്റെ അധികാരിയാക്കി മാറ്റുന്നു. അതിനാൽ പറയു വലുതാരാണ്? ഉയർന്നത് കൃടികൾ തന്നെയാകുമല്ലോ അതുകൊണ്ട് കൃടികൾ പിന്നീട് സലം ചെയ്യുന്നു. ബാബു അങ്ങ് തന്നെയാണ് ഞങ്ങളെ ബേഹമാണ്ഡഡത്തിന്റെയും വിശ്വത്തിന്റെയും അധികാരിയാക്കി മാറ്റുന്നത് അതുകൊണ്ട് അങ്ങേയ്ക്ക് നമസ്കാരം. മുസ്ലീം അങ്ങും മാലേക്കും സലാം, സലാം മാലേക്കും എന്ന് പറയാറുമല്ലോ. നിങ്ങൾ കൃടികൾക്ക് ഈ സന്ദേശം ഷമ്മുണ്ട്. ആർക്കാഡോ നിശ്ചയമുള്ളത്, നിശ്ചയമില്ലാതെ ആർക്കും ഇവിടെ വരാൻ സാധിക്കില്ല. ഇവിടെ ആരാദോ വരുന്നത് അവർക്കരിയാം നമ്മൾ ഒരു മനുഷ്യ ഗുരുവിന്റെയടുത്തേക്കല്ലു പോകുന്നത്. മനുഷ്യ പിതാവിന്റെയടുത്ത്, ടീച്ചർന്റെയടുത്ത് അമവാ മനുഷ്യ ഗുരുവിന്റെയടുത്തേക്കല്ലു പോകുന്നത്. നിങ്ങൾ വരുന്നത് ആത്മീയ അച്ചുന്ന്, ആത്മീയ ടീച്ചർ, ആത്മീയ സർജ്ജരുവിന്റെയടുത്തേക്കാണ്. ആ മനുഷ്യരാ സെങ്കിൽ അനേകമുണ്ട്. ഈ ഒന്നു മാത്രമാണ്. ഈ പരിചയം ആർക്കും തന്നെയുണ്ടായിരുന്നില്ല. കൈതി മാർഗ്ഗത്തിലെ ശാസ്ത്രങ്ങളിൽ പോലും രചയിതാവിനെന്നും രചനയെന്നും കുറിച്ച് ആർക്കും അറിയുകയില്ല. അറിയാത്തതു കാരണം, അവരെ അനാപത്രനെ പറയുന്നു. ആർക്കാഡോ നല്ല വിദ്യാഭ്യാസമുള്ളത്, അവർക്ക് മനസ്സിലാക്കാൻ സാധിക്കും, നമ്മൾ എല്ലാ ആത്മാകളുടെയും അച്ചുന്ന് ഒരേയോരു നിരക്കാര നാണ്. ആ നിരക്കാരൻ വന്ന് അച്ചുന്നും ടീച്ചറും സർജ്ജരുവുമായി മാറുന്നു. ഗീതയിൽ കൂഷ്ഠംനെന്ന് പേര് പ്രസിദ്ധമാണ്. ഗീത സർവ്വ ശാസ്ത്രങ്ങൾക്കും മാതാ ശിരോമൺഡാണ്, ഏറ്റവും ഉത്തമത്തിലും ഉത്ത മമാണ്. ഗീതയെ തന്നെയാണ് മാതാ-പിതാവെന്ന് പറയപ്പെടുന്നത് വേരെ അനേക ശാസ്ത്രങ്ങളാണ്, അതിനു മാതാ-പിതാവെന്ന് പറയില്ല. ശൈമത് ഗ്രേവത് ഗീത മാതാവെന്ന് പാടപ്പെടുന്നു. ഭഗവാന്റെ മുഖക്കമലത്തിൽ നിന്നും പുറിതു വന്നതാണ് ഗീതാ ജന്മാനം. ബാബു ഉയർന്നതിലും ഉയർന്നതാ സെങ്കിൽ തീർച്ചയായും ഉയർന്നതിലും ഉയർന്നതെന്ന് ഒരു ജന്മത്തേയ്ക്ക് അല്പപ കാലത്തെ സുവം ലഭിച്ചു പിന്നീട് അടുത്ത ജന്മത്തിൽ അടുത്ത പറിപ്പ് പറിക്കേണ്ടി വരും. ഇവിടെയാണെങ്കിൽ ഒരേയോരു നിരക്ക നനായ ബാബു 21 ജന്മത്തേയ്ക്ക് സന്പത്ത് നൽകുന്നു. ഈ ഒരു മനുഷ്യനും നൽകാൻ സാധിക്കില്ല. അവരാണെങ്കിൽ അണാ പെപസയ്ക്ക് വിലയില്ലാത്തവരാക്കി മാറുന്നു. ബാബു വിലയുള്ളവരാക്കി മാറുന്നു. ഇപ്പോൾ ബാബുയിരുന്ന് കൃടികൾക്ക് മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കുകയാണ്. നിങ്ങളില്ലാവരും ഇഷ്ടരാൻസ് കൃടികളും. സർവ്വപ്രധാനിയെന്ന് പറയുന്നതിലും അച്ചുന്നരാകുന്നു. എല്ലാവരും അച്ചുന്നരായും അച്ചുന്നരായും പരമാത്മാവുണ്ടെങ്കിൽ പിന്നെ സന്പത്തെ പിടെ നിന്ന് ലഭിക്കും! ആരുടെ ദുഃഖം ആർ ഹതിക്കും! ബാബുയെ തന്നെയാണ് ദുഃഖംതോ, സുവകർത്താവെന്ന് പറയുന്നത്. എല്ലാവരും തന്നെ അച്ചുന്നെങ്കിൽ ധാതോരു അർത്ഥവുമില്ല. ബാബു മനസ്സിലാക്കി തരുകയാണ്- ഈ തന്നെയാണ് രാവണ രാജും. ഇതും ശ്രാമയിലാടങ്ങിയിട്ടുള്ളതാണ് അതുകൊണ്ടാണ് ചിത്രങ്ങളിലും വ്യക്തമായി കാണിച്ചിരിക്കുന്നത്.

നിങ്ങൾ കൂട്ടികളുടെ ബുദ്ധിയിലുണ്ട് - നമ്മൾ പുരുഷോത്തമ സംഗമയുഗത്തിലാണ്. ബാബു പുരുഷോത്തമനാക്കുന്നതിന് വേണ്ടി വനിതിക്കുകയാണ്. എങ്ങനെയാണോ വകീലും, ദോക്ടറുമാവാൻ പരിക്കുന്നതിലുടെ പദവി നേടാൻ സാധിക്കുന്നത്, ഈ പർപ്പിലുടെ നമ്മൾ ഇന്നതായി മാറുമെന്ന് മനസ്സിലാക്കുന്നു. ഇവിടെ നിങ്ങൾ സത്യമായ സംഗത്തിലാണിരിക്കുന്നത്, ഇതിലുടെ നിങ്ങൾ സുവയാമത്തിലേക്ക് പോകുന്നു. സത്യമായ ധാരം രണ്ടുമുണ്ട് - ഒന്ന് സുവയാമം, രണ്ടാമത് ശാന്തിധാരം. ഇത് ഇഷ്യർന്റെ ധാരമാണ്. ബാബു ചെയ്താവാണല്ലോ. ആരാണോ ബാബയിലുടെ മനസ്സിലാക്കി സമർത്ഥരായി മാറുന്നത് - അവരുടെ കർത്തവ്യമാണ് സേവനം ചെയ്യുക. ബാബു പറയുകയാണ് നിങ്ങളിൽപ്പോൾ മനസ്സിലാക്കി സമർത്ഥരായി മാറിയെങ്കിൽ ശിവൻ്റെ ക്ഷേത്രത്തിൽ പോയി മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കു, അവരോട് പറയു ഇതിനേരൽ പലവിധത്തിലുള്ള ഫലം, പുംശപം, വെള്ള, തെയ്യ്, എതിക്കിൻ പുപ്പ്, റോസാപ്പുവ് എന്നിവ അർപ്പിക്കുന്നതെന്നുകൊണ്ടാണ്? കൂപ്പണ്ണൻ്റെ ക്ഷേത്രത്തിൽ എതിക്കിൻ പുവ് അർപ്പിക്കുന്നില്ല. അവിടെ വളരെ നല്ല സുഗന്ധമുള്ള പുകൾ കൊണ്ടു പോകുന്നു. ശിവൻ്റെ മുന്നിൽ എതിക്കിൻ പുവും റോസാപ്പു ഷപവും അർപ്പിക്കുന്നു. അർത്ഥമാനും ആർക്കും അറിയില്ല. ഈ സമയം നിങ്ങൾ കൂട്ടികളെ ബാബു പറിപ്പിക്കുകയാണ്, ഒരു മനുഷ്യനല്ല പറിപ്പിക്കുന്നത്. മുചുവൻ ലോകത്തിലും മനുഷ്യർ മനുഷ്യരെ പറിപ്പിക്കുന്നു. നിങ്ങളെ ഭഗവാൻ പറിപ്പിക്കുന്നു. ഒരു മനുഷ്യനെയും ഭഗവാനെന്ന് പറയുകയില്ല. ലക്ഷ്മീ നാരാധരണ നും ഭഗവാന്മാൾ, അവരെ ദേവീ ദേവതയെന്നാണ് പറയുന്നത്. ബൈഹാ-വിഷ്ണു-ശക്രനെയും ദേവതയെന്ന് പറയും. ഭഗവാൻ ഒരേയൊരു ബാബു മാത്രമാണ്, ആ ബാബു എല്ലാ ആത്മാക്കളുടെയും അച്ചന്നാണ്. എല്ലാവരും പറയുന്നുമുണ്ട് - അല്ലയോ പരംവിതാ പരമാത്മാവോ. ബാബയുടെ സത്യം സത്യമായ പേര് ശിവനെന്നാണ് നിങ്ങൾ കൂട്ടികൾ സാളശാമങ്ങളും. പണ്ഡിതന്മാർ രൂദ്രയജ്ഞം രചിക്കുന്നോൾ ശിവൻ്റെ പലിയ ലിംഗമുണ്ടാക്കുന്നു ചെറിയ ചെറിയ സാളശാമങ്ങളും ഉണ്ടാക്കുന്നു. ആത്മാക്കളെയാണ് സാളശാമങ്ങളെന്ന് പറയുന്നത്. ശിവനെന്ന് പറയപ്പെടുന്നത് പരമാത്മാവിനെന്നാണ്. പരമാത്മാവ് എല്ലാവരുടെയും അച്ചന്നാണ്, നമ്മളാവരും സഹോദര-സഹോദരങ്ങളാണ്, പറയുന്നുമുണ്ട് ബൈദ്ധവിയാം. ബാബു യുടെ കൂട്ടികളായ നമ്മൾ സഹോദര-സഹോദരങ്ങളാണ്. പിന്നീടെങ്ങനെ സഹോദര - സഹോദരം - സഹോദരിയായി? പ്രജാപിതാ ബൈഹാവിന്റെ മുഖത്തിലുടെ പ്രജകൾ രചിക്കപ്പെടുന്നു. അവർ ബോഹമണി ബോഹമണിമാരാണ്. നമ്മൾ പ്രജാപിതാ ബൈഹാവിന്റെ സന്താനങ്ങളാണ്, അതുകൊണ്ടാണ് ബി.കെ.യെന്ന് പറയപ്പെടുന്നത്. ശരി, ബൈഹാവിന് ആർ ജനം നൽകി? ഭഗവാൻ. ബൈഹാ, വിഷ്ണു, ശക്രൻ..... ഇതെല്ലാം രചനകളാണ്. സുക്ഷ്മവതന്ത്രിന്റെയും രചനയുണ്ടാകുന്നു. ബൈഹാ മുഖകമലത്തിലുടെ നിങ്ങൾ കൂട്ടികൾ ജനിച്ചു. ബോഹമണി - ബോഹമണികളെന്ന് പറയപ്പെടുന്നു. നിങ്ങൾ ബൈഹാ മുവ വംശാവലീ ദത്തടക്കപ്പെട്ടവരാണ്. പ്രജാപിതാ ബൈഹാവ് കൂട്ടികൾക്കെങ്ങനെ ജനം നൽകു, തീർച്ചയായും ദത്തടക്കുകയാണ്. ഗുരുവിന്റെ ഹോഴ്ലാവേഴ്സ് ദത്തടക്കപ്പെടുന്നു, അവരെ ശിഷ്യരെന്ന് പറയും. അതിനാൽ പ്രജാപിതാ ബൈഹാവ് മുചുവൻ ലോകത്തിന്റെയും പിതാവായി. അദ്ദേഹത്തെ പറയുന്നു - ദേഗ്രു-ദേഗ്രു ശാന്തി ഫാദർ. പ്രജാപിതാ ബൈഹാവ് ഇവിടെ വേണമല്ലോ. സുക്ഷ്മവതന്ത്രിലും ബൈഹാവുണ്ട്. ബൈഹാ, വിഷ്ണു, ശക്രനെന്ന പേര് പാടുന്നുണ്ട് പക്ഷേ സുക്ഷ്മവതന്ത്രിൽ പ്രജയാനുമുണ്ടാകുന്നില്ല. പ്രജാപിതാ ബൈഹാവ് ആരാണ്, ഇതെല്ലാം ബാബയിരുന്ന് മനസ്സിലാക്കി തരുകയാണ്. ആ ബോഹമണിരും തങ്ങളെ ബൈഹാവിന്റെ സന്താനങ്ങളാണെന്ന് പറയാറുണ്ട്. ഇപ്പോൾ ബൈഹാവ് എവിടെയാണ്? ഇവിടെയിരിക്കുന്നുണ്ടെന്ന് നിങ്ങൾ പറയും, വന്ന് പോയിയെന്ന് അവർ പറയും. അവർ പിനെ തങ്ങളെ പുജാരി ബോഹമണിരെന്ന് പറയുന്നു. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ പ്രായോഗികമായി ആയിരിക്കുന്നു. പ്രജാപിതാ ബൈഹാവിന്റെ കൂട്ടികൾ പരസ്പരം സഹോദരീ-സഹോദരമാരായി. ശിവബാബു ബൈഹാവിനെ ദത്തടക്കത്തിരിക്കുകയാണ്. ഞാനീ വൃദ്ധ ശരീരത്തിൽ പ്രവേശിച്ച നിങ്ങൾക്ക് രാജയോഗം പറിപ്പിക്കുന്നുവെന്ന് പറയുന്നു. മനുഷ്യനെ ദേവതയാക്കി മാറ്റുക - ഇത് ഒരു മനുഷ്യന്റെയും ജോലിയില്ല. ബാബയെ തന്നെയാണ് ചെയ്താവാവെന്ന് പറയുന്നത്. ശിവജയന്തിയും ആശോഷിക്കുന്നുണ്ടെന്ന് ഭാരതവാസികൾക്കായിരാം. ശിവനാണ് അച്ചൻ. മനുഷ്യർക്ക് ഇതുപോലും അറിയുകയില്ല ദേവീ ദേവതകൾക്ക് ഇത് രാജ്യം ആർ നൽകി? സർപ്പത്തിന്റെ രചയിതാവ് പരമാത്മാവ് തന്നെയാണ്, ബാബയെ പതിത പാവനനെന്നും പറയുന്നു. യമാർത്ഥത്തിൽ ആത്മാവ് പാവനമാകുന്നു, പിന്നീട് സത്രോ-രജോ-തമോയിലേയ്ക്ക് വരുന്നു. ഈ സമയം കലിയുഗത്തിൽ എല്ലാവരും തമോപധ്യാനികൾ, സത്യയുഗത്തിൽ സത്രോപധ്യാനമായിരുന്നു, ഇന്നേയും 5000 വർഷം മുമ്പ് ഈ ലക്ഷ്മീ നാരാധരണം രാജ്യമായിരുന്നു. 2500 വർഷം ദേവതകളുടെ പരമവരയായിരുന്നു. അവരുടെ കൂട്ടികളും രാജ്യം ഭരിച്ചിട്ടുണ്ടോ. ലക്ഷ്മീ നാരാധരണം ദ ഫന്റ്, ദ സെക്കന്റ്, ഇങ്ങനെ പോകുന്നു. മനുഷ്യർക്ക് ഈ കാര്യങ്ങളുടെചൂട്ടാനും തന്നെ അറിയുകയില്ല. ഈ സമയം എല്ലാവരും തമോപധ്യാനം, പതിതമാണ്. ഇവിടെ ഒരു മനുഷ്യൻ പോലും പാവനമായിരിക്കാൻ സാധിക്കില്ല. അല്ലയോ പതിത പാവനം വരു എന്ന് എല്ലാവരും വിളിക്കുന്നു. അപ്പോൾ പതിത ലോകമായില്ല. ഇതിനെ തന്നെയാണ് കലിയുഗ നരകമെന്ന് പറയുന്നത്. പുതിയ ലോകത്തെ സംഗ്രഹിച്ചു, പാവനലോകമെന്ന് പറയുന്നു. പിന്നീടെങ്ങനെ പതിതമായി മാറി,

ഇതാർക്കും അറിയില്ല. ഭാരതത്തിൽ തന്റെ 84 ജമാനൈളൈക്കുറിച്ചിരുന്ന ഒരു മനുഷ്യൻ പോലുമില്ല. മനുഷ്യൻ മാക്സിമം 84 ജമാനൈളൈടുക്കുന്നു, മിനിമം ഒരു ജമം.

ഭാരതത്തെ അവിനാശീ വണ്ണംമെന്ന് പറയപ്പെടുന്നു എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ ശിവബാബയുടെ അവതരണം ഇവിടെ തന്നെയാണുണ്ടാവുന്നത്. ഭാരത വണ്ണം ഒരിക്കലും വിനാശമാകുക സാധ്യമല്ല. ബാക്കി എത്തെല്ലാം അനേക വണ്ണങ്ങളുണ്ടോ അതെല്ലാം വിനാശമാകും. ഈ സമയം ആദിസന്ധാതന ദേവീ ദേവതാ ധർമ്മം പ്രായ ലോഹമായിരിക്കുന്നു. ഒരാളും പോലും സ്വയം ദേവതയെന്ന് പറയുകയില്ല കാരണം ദേവതകൾ പവിത്രമായിരുന്നു. ഇപ്പോൾ എല്ലാവരും പതിത പുജാരിയായി മാറിയിരിക്കുന്നു. ഈതും ബാബയിരുന്ന് മനസ്സിലാക്കി തരുന്നു, ഭഗവാനുവാചയല്ലോ. ഭഗവാൻ എല്ലാവരുടെയും അച്ഛനാണ്, ആ ബാബയെരെയാരു തവണയാണ് ഭാരതത്തിൽ വരുന്നത്. എപ്പോൾ വരുന്നു? പുരുഷോത്തമ സംഗമ യുഗത്തിൽ. ഈ സംഗമ യുഗത്തെ തന്നെയാണ് പുരുഷോത്തമമെന്ന് പറയുന്നത്. ഈ സംഗമയും കലിയുഗത്തിൽ നിന്ന് സത്യയുഗം, പതിതത്തിൽ നിന്ന് പാവനമാകുന്നതിന്റെ യുഗമാണ്. കലിയുഗത്തിൽ പതിത മനുഷ്യർ ജീവിക്കുന്നു, സത്യയുഗത്തിൽ പാവന ദേവതകളും, അതുകൊണ്ടിരുന്ന് പുരുഷോത്തമ സംഗമയും മെന്ന് പറയുന്നു, ഈ സമയത്താണ് ബാബ വന്ന് പതിതത്തിൽ നിന്ന് പാവനമാകുന്നത്. നിങ്ങൾ മനുഷ്യൻ നിൽ നിന്ന് ദേവത പുരുഷോത്തമനായി മാറുന്നതിന് വന്നിരിക്കുകയാണ്. നമ്മൾ ആത്മാകൾ നിർവ്വാണ ധാരമനിൽ പബ്ലിക്കുന്നവരാണെന്ന് മനുഷ്യർക്കുണ്ടാക്കുന്നു. അവിടെ നിന്ന് പാർട്ടിനായിക്കാണ് വരുന്നു. ഈ നാടകത്തിന്റെ ആയുസ്സ് 5000 വർഷമാണ്. നമ്മൾ ഈ പരിധിയില്ലാത്ത നാടകത്തിൽ പാർട്ടിനായിക്കുന്നു. ഈ എല്ലാ മനുഷ്യരും പാർട്ട്യാരികളാണ്. ഈ ഡ്യാമയുടെ ചക്രം കരഞ്ഞിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഒരിക്കലും അവസാനിക്കുന്നില്ല. ആദ്യമാദ്യം ഈ നാടകത്തിൽ ദേവീ ദേവതകൾ സത്യയുഗത്തിൽ പാർട്ടി നിയിക്കാണ് വരുന്നു. പിന്നീട് ദ്രോഹത്തിൽ ക്ഷതിയർ. ഈ നാടകത്തെയും അറിയണമല്ലോ. ഈത് മുള്ളുകളുടെ കാഡാണ്. എല്ലാ മനുഷ്യരും ദുഖിതരാണ്. കലിയുഗത്തിന് ശേഷം വീണാം സത്യയുഗം വരുന്നു. കലിയുഗത്തിൽ അനേകം മനുഷ്യരുണ്ട്, സത്യയുഗത്തിൽ എത്രയുണ്ടാകും? വളരെ കുറച്ച്. ആദീ സനാതന സുരൂവാശീ ദേവീ ദേവതകളെ ഉണ്ടായിരിക്കു. ഈ പഴയ ലോകമിപ്പോൾ മാറുകയാണ്. മനുഷ്യസൃഷ്ടിയിൽ നിന്നും പിന്നീട് ദേവതകളുടെ സൃഷ്ടിയുണ്ടാകും. ആദീ സനാതന ദേവീ ദേവതാ ധർമ്മമായിരുന്നു. പക്ഷേ ഈപ്പോൾ സ്വയം ദേവതയെന്ന് പറയുകയില്ല. തന്റെ ധർമ്മത്തെ തന്നെ മറന്നു പോയി. ഭാരതവാസികൾ മാത്രമാണ് ഇങ്ങനെ സ്വന്തം ധർമ്മത്തെ മറന്നത്, ഹിന്ദുസ്ഥാനിൽ ജീവിക്കുന്നത് കാരണം ഹിന്ദു ധർമ്മമെന്ന് പറയുന്നു. ദേവതകൾ പാവനമായിരുന്നു, ഇപ്പോൾ പതിതമാണ് അതുകൊണ്ട് സ്വയത്തെ ദേവതയെന്ന് പറയാൻ സാധിക്കില്ല. ദേവതകളുടെ പൂജ ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. സ്വയം പാപീ നീച നെന്ന് പറയുന്നു. ബാബയിപ്പോൾ മനസ്സിലാക്കി തരുകയാണ് നിങ്ങൾ തന്നെയാണ് പുജ്യരായിരുന്നത് ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ പതിത പുജാരിയായി മാറിയിരിക്കുകയാണ്. ഒരു ദോശ അർത്ഥവും മനസ്സിലാക്കി തന്നു. അവർ പറയുന്നു ആത്മാവ് തന്നെയാണ് പരമാത്മാവ്. ഈത് തെറ്റായ അർത്ഥമാണ്, അസത്യമായ ശരീരം, അസത്യമായ മായ..... സത്യയുഗത്തിൽ ഇങ്ങനെ പറയില്ല. ബാബ സത്യവണ്ണം ദേവതയെന്ന് സ്വയം ചെയ്യുന്നു, പിന്നീട് രാഖണൻ അസത്യവണ്ണമാക്കി മാറുന്നു. ഈതും ബാബ വന്ന് മനസ്സിലാക്കി തരുകയാണ്, ആത്മാവാവനാണ്, പരമാത്മാവാവനാം. ഇതു പോലും ആരുക്കും അറിയില്ല. ബാബ പറയുകയാണ് നിങ്ങൾ ആത്മാവ് ബിന്ദുവാണ്, നിങ്ങളിൽ 84 ജമാനൈളുടെ പാർട്ടിങ്ങളിയിരിക്കുന്നു. നമ്മൾ ആത്മാവെങ്ങെന്നയാണ് – ഇതാർക്കും അറിയുകയില്ല. നമ്മൾ വക്രീലാണ്, ഇന്നയാളാണ്- ഇതറിയുന്നു, ബാക്കി ആത്മാവിനെ ഒരാൾ പോലും അറിയുന്നില്ല. ബാബ തന്നെയാണ് വന്ന് തിരിച്ചിരിവ് നൽകുന്നത്. നിങ്ങളുടെ ആത്മാവിൽ 84 ജമാനൈളുടെ അവിനാശീ പാർട്ട് അടങ്കിയിരിക്കുന്നു, അതോരിക്കലും വിനാശമാകാൻ സാധിക്കില്ല. ഈതും ഭാരതം പുകളജ്ഞുടെ പുന്നേഞ്ചമായിരുന്നു. സുഖം തന്നെ സുവമായിരുന്നു, ഇപ്പോൾ ദുഖം തന്നെ മുഖമാണ്. ബാബ ഈ അഞ്ചാനം നൽകുന്നു.

നിങ്ങൾ കുട്ടികൾ ഇപ്പോൾ ബാബയിലുടെ പുതിയ പുതിയ കാര്യങ്ങൾ കേൾക്കുകയാണ്. ഏറ്റവും പുതിയ കാര്യമാണ്- നിങ്ങൾക്ക് മനുഷ്യനിൽ നിന്ന് ദേവതയായി മാറണം. മനുഷ്യനിൽ നിന്ന് ദേവതയായി മാറുന്നതിനും നിന്ന് ദേവത മാറുന്നതിനും പരിപ്പ് ഒരു മനുഷ്യനുമല്ല പരിപ്പിക്കുന്നത്, ഭഗവാനാണ് പരിപ്പിക്കുന്നതെന്ന് നിങ്ങൾക്കു നിയാം. ആ ഭഗവാനെ സർവ്വവ്യാപിയെന്ന് പറയുക ഈത് ട്രാനി ചെയ്യുണ്ടാണ്. ബാബയിപ്പോൾ മനസ്സിലാക്കി തരുകയാണ്- താൻ ഓരോ 5000 വർഷങ്ങൾക്കു ശേഷവും വന്ന് ഭാരതത്തെ സർവ്വമാക്കി മാറുന്നു. രാഖണൻ നരകമാക്കി മാറുന്നു. ഈ കാര്യങ്ങളെണ്ണും ലോകത്തിൽ വേറെയാർക്കും അറിയുകയില്ല. ബാബ തന്നെയാണ് വന്ന് നിങ്ങളെ മനുഷ്യനിൽ നിന്ന് ദേവതയാക്കുന്നു.....അവിടെ (സത്യയുഗത്തിൽ) പികാരമുണ്ടാകുന്നില്ല. ആത് സമ്പൂർണ്ണ നിർവ്വികാരി ലോകമാണ്. ഇപ്പോൾ വികാരീ ലോകമാണ്. വിജിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു - പതിത പാവനാ വരു-

നമ്മളെ രാവണൻ പതിതമാക്കി മാറ്റി പക്ഷേ ഇപ്പോഴാണ് രാവണൻ വന്നത്, എന്ത് സംഭവിച്ചു! രാവണൻ എത്ര പാപ്പരാക്കി മാറ്റിയിരിക്കുന്നു. 5000 വർഷം മുമ്പ് ഭാരതം വളരെ സമ്പന്മായിരുന്നു. സർബ്ബത്തി ഗ്രന്ഥങ്ങും വജ്രത്തിഗ്രന്ഥങ്ങും വൈശ്യരൂപത്തിഗ്രന്ഥങ്ങും കൊട്ടാരമായിരുന്നു. വളരെയധികം ധനമുണ്ടായിരുന്നു. ഇപ്പോൾ എന്നവസ്ഥയാണ്! ബാബുയ്ക്കല്ലാതെ കിരിടിയാരിയാക്കി മാറ്റാൻ വേരെയാർക്കും സാധിക്കില്ല. ശ്രീവാബാബു ഭാരതത്തെ സർബ്ബമാക്കി മാറ്റുന്നുവെന്ന് ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ പറയുന്നു. ബാബു പറയുകയാണ് മരണം മുന്നിൽ നിൽക്കുകയാണ്. നിങ്ങൾ വാനപ്രസ്ഥികളാണ്. ഇപ്പോൾ തിരിച്ച് വീട്ടിലേയ്ക്ക് പോകണം അതുകൊണ്ട് സ്വയം ആത്മാവാണെന്ന് മനസ്സിലാക്കു, എന്നെ മാത്രം ഓർമ്മിക്കു അപ്പോൾ പാപം സേമ മായി പോകും. ശരി!

വളരെക്കാലത്തെ വേദപാടിനു ശേഷം തിരിച്ചു കിട്ടിയ മധുര മധുരമായ കൂട്ടികളെ പ്രതി മാതാവും വിതാ പുമായ ബാഹ്യാദയുടെ സ്വന്നഹസ്തമരണയും പുലർക്കാല വന്നവും. ആത്മീയ അച്ഛൻ്റെ ആത്മീയകൂട്ടികൾക്ക് കശക്ക് നമസ്കാരം.

ഡാരണയ്ക്കുള്ള മുഖ്യമായ സാരം

1. നമ്മൾ (ബൈഹാ മുഖ വംശാ വലീ) ബൈഹാമണ്ണരാണ്, സ്വയം ഭഗവാൻ നമേ മനുഷ്യനിൽ നിന്ന് ദേവതയാ ക്കുന്നതിനുള്ള പറിപ്പ് പറിപ്പിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്, ഈ ലഹരിയിലും സന്തോഷത്തിലുമിരിക്കണം. പുരുഷോത്തമ സംഗമയുഗത്തിൽ പുരുഷോത്തമനായി മാറുന്നതിന്റെ പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്യണം.
2. ഇപ്പോൾ നമ്മുടെ വാനപ്രസ്ഥം അവസ്ഥയാണ്, മരണം മുന്നിൽ നിൽക്കുകയാണ്, തിരിച്ച് വീട്ടിലേയ്ക്ക് പോകണം..... അതുകൊണ്ട് ബാബുയുടെ ഓർമ്മയിൽ എല്ലാ പാപങ്ങളെയും സേമമാകണം.

വരദാനം:- അഞ്ചാനമാകുന്ന താക്കോലിലുടെ ഭാഗ്യത്തിന്റെ അവണ്ണം വജനാവ് പ്രാപ്ത മാകുന്ന സമ്പന്നരായി ഭവിക്കേണ്ടത്.

സംഗമയുഗത്തിൽ സർവ്വ കൂട്ടികൾക്കും ഭാഗ്യം ഉണ്ടാക്കുന്നതിനായി അഞ്ചാനമാകുന്ന താക്കോൽ കിട്ടിയിട്ടുണ്ട്. ഈ താക്കോൽ ഉപയോഗിച്ച് ആവശ്യാനുസരണം ഭാഗ്യത്തിന്റെ വജനാവ് പ്രാപ്തമാകണം. താക്കോൽ കിട്ടിയപ്പോൾ സമ്പന്നരായി മാറി. എത്രതേതാളം സമ്പന്നരാകുന്നുവോ ആത്രയും സ്വത്വവേ സന്തോഷം ഉണ്ടാകും. സന്തോഷത്തിന്റെ വെള്ളച്ചാട്ടം അവണ്ണം അവിനാശിയായി പ്രവഹിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നതായി അനുഭവപ്പെടും. അവർ സർവ്വ വജനാവുകളാൽ നിറഞ്ഞു സമ്പന്നരായി കാണപ്പെടും. അവരുടെയടുത്ത് ഒരു പ്രകാരത്തിലുള്ള അപ്രാപ്തിയും ഉണ്ടാകില്ല.

സ്നേഹാണ്: ബാബുയുമായി ബന്ധം ശരിയായി വയ്ക്കുകയാണെങ്കിൽ സർവ്വശക്തി കളുടെയും കരണ്ട് കിട്ടിക്കൊണ്ടിരിക്കും.

അവ്യക്ത സൂചന:- ആത്മീയ രോയൽറ്റിയും പവിത്രതയുടെ വ്യക്തിത്വവും ധാരണ ചെയ്യു.

എത്രതേതാളം പവിത്രത ഉണ്ടാ ആത്രയും ബൈഹാജീവിതത്തിന്റെ വ്യക്തിത്വം ഉണ്ടാകും, പവിത്രത യിൽ കുറവ് വന്നാൽ വ്യക്തിത്വവും കുറയും. പവിത്രതയുടെ വ്യക്തിത്വമാണ് സേവനത്തിൽ സഹജമായി സഹായത ഉണ്ടാക്കുന്നത് . എത്രക്കിലും വികാരത്തിന്റെ അംശമെക്കിലും ബാക്കിയുണ്ടെങ്കിൽ മറ്റൊള്ള കൂട്ടുകാരും തീർച്ചയായും അതിനോടൊപ്പം വരും. പവിത്രയ്ക്ക് സുവിഭവം ശാന്തിയുമായി ആശ്രമേറിയ ബന്ധം ഉള്ളത് പോലെ അപവിത്രതയ്ക്കും അഞ്ച് വികാരങ്ങളുമായി ആശ്രത്തിൽ ബന്ധം ഉണ്ട്. അതിനാൽ ഒരു വികാരത്തിന്റെയും അംശം പോലും ബാക്കി ഉണ്ടാകരുത് അപ്പോൾ പവിത്രതയുടെ വ്യക്തിത്വത്തിലും സേവനം ചെയ്യുന്നവർ എന്ന് പറയാം.